



ALICJA WYSOCKA

redaktor wydania

Wielkanoc – czas radości i nadziei oraz... zwolnienia tempa. Pozwólm sobie na więcej refleksji, w czym, mamy nadzieję, pomoże lektura „Gościa”. Może warto podyskutować o współczesnej sztuce, która nie zawsze odcina się od wątków religijnych, choć czyni to w sposób budzący różne emocje? Przykładem Droga Krzyżowa w parafii św. Tomasza na Ursynowie czy portret Jan Pawła II w centrum Warszawy (o czym obok). W kręgu sztuki i kultury pozostaliśmy przez cały tydzień, bo już 1 kwietnia otwarcie XI Targów Wydawców Katolickich. Rozmowę z prezesem Stowarzyszenia Wydawców Katolickich oraz ramowy program targów przedstawiamy na str. 4 i 5. Gimnazjalistom przypominamy o promocji szkół katolickich – str. 6. ■



Decyzja z Watykanu

Służba przedłużona

Do końca lipca 2006 roku Jan Paweł II przedłużył Prymasowi Polski kard. Józefowi Glempowi posługę metropolity archidiecezji warszawskiej. Papieski dekret został odczytany podczas Mszy św. sprawowanej 19 marca w archikatedrze warszawskiej, z okazji imienin Prymasa. 18 grudnia ub. roku kard. Glemp ukończył 75 lat i złożył na ręce Papieża rezygnację. Jan Paweł II jej nie przyjął i przedłużył posługę Prymasa do 2006 r., tak aby mógł celebrować 50-lecie swoich święceń kapłańskich i 25-lecie posługi arcybiskupa warszawskiego. ■

Papież w Warszawie

Nie przechodźmy obojętnie



Portret powstał dzięki 3,5 tysiącom żołnierzom brazylijskim, którzy utworzyli papieski profil, sfotografowany przez Uklańskiego

Rozjem między sztuką współczesną a tematyką religijną i kościelną? 16 marca na skrzyżowaniu Marszałkowskiej i Świętokrzyskiej minister kultury odsłonił wielki portret

Papieża – dzieło polskiego artysty z Brazylii Piotra Uklańskiego. Instalację zamontowano w miejscu przyszłego muzeum sztuki współczesnej, które w stolicy powstanie za trzy lata. ■

ŚWIĘTA NA BIELANACH



Na wzór wydarzeń w Jerozolimie wyruszyła w Niedzielę Palmową procesja na warszawskich Bielanych. Proboszcz ks. Wojciech Drozdowicz tak jak Jezus jechał na osiołku, a wierni z całej Warszawy pozdrawiali go palmami. Rzucono mu pod nogi nawet szkarłatny płaszcz, którego używał w swoich przedstawieniach Jerzy Grzegorzewski. Osiołka o imieniu Franciszek prowadzili radni bielańscy, wspomagani przez gromadę dzieci. Procesji towarzyszyła orkiestra dęta i rycerze w średniowiecznych strojach. Zespół Bornus Consort śpiewał chorał gregoriański. Msza św. w pokamedulskim kościele została odprawiona po łacinie, w dawnych szatach liturgicznych i bez użycia mikrofonów. Kazanie ks. Drozdowicz wygłosił po polsku. ■

Procesję poprowadził na Bielanych proboszcz, jadąc na osiołku Franciszku

Prymas o Radiu Maryja

WARSZAWA. „Episkopat Polski jest poza polityką i nie wchodzi w zawirowania techniki politycznej” – w ten sposób Prymas Polski skomentował wyemitowaną w Radiu Maryja zapowiedź utworzenia nowej partii politycznej. W audycji RM oraz Telewizji Trwam Antoni Macierewicz i Jan Łopuszański zapowiedzieli powołanie formacji Ruch Patriotyczny – Obóz Polski. Prymas powiedział dziennikarzom, że polscy biskupi obserwują zachowania moralne i chcą w tej dziedzinie jak najbardziej pomagać, natomiast nie chcą wchodzić „w

zawirowania techniki politycznej”. Pytany, czy nie było błędem, że episkopat nie podjął sprawy Radia Maryja na ostatnim spotkaniu, oraz że nie zebrał się specjalny Zespół Episkopatu Prymas odparł: „Nie mogę odpowiadać za zespół. Musi się on także regenerować, ale to nie są sprawy pilne i wymagające nagłych działań”. Kard. Glemp ocenił też, że „biskupi wykazali dużą rozróżnioność”. Pytany, czy problem Radia Maryja uda się rozwiązać w jakimś konkretnym terminie, odpowiedział: „tego nie umiem powiedzieć”.

Bez „becikowego”

KOREKTA BUDŻETU WARSZAWY. Regionalna Izba Obrahunkowa orzekła, że stołeczny samorząd nie może wypłacać „becikowego”, czyli jednorazowej gratyfikacji na urodzone dziecko. W tym roku radni planowali wydać na nowo urodzonych warszawiaków 30 mln zł. Radni muszą teraz jak najszybciej po-

prawić budżet. Nie rezygnują jednak ze swojego pomysłu. Chcą zapisać pieniądze na „becikowe” jako rezerwę na pomoc medyczną dla kobiet w ciąży. Nie wiadomo, czy ten zapis zyska akceptację Izby. Według większości analiz, żeby wypłacać „becikowe”, potrzebne są zmiany ustaw.

Piekarze świętowali

ODPUST NA KAROLKOWEJ. W patronalne święto założyciela redemptorystów św. Klemensa Hofbauera (Dworzaka), 15 marca w kościele przy ul. Karolkowej w Warszawie świętowano odpust. Zgodnie z tradycją, tego dnia do świątyni przybyli ze swoimi wypiekami warszawscy pieka-

rze, których św. Klemens jest patronem. Mszę św. odprawił bp Tadeusz Pikus, który pobłogosławił kosze pełne chlebów i bułek. Po Eucharystii wszystkie wypieki zniknęły w okamgnieniu w torbach wiernych. Św. Klemens zanim został redemptorystą pracował w piekarni.



Po Mszy św. wypieki warszawskich piekarzy zniknęły w torbach wiernych

Zaczną od piwnic



ARCHIWUM IGN

STARÓWKA. Żeby warszawskie Stare Miasto nie zostało skreślone z listy światowego dziedzictwa kulturowego UNESCO, warszawscy urzędnicy opracowali plan ratunkowy. W tym roku mija 25 lat od wpisania Starówki na tę prestiżową listę. Jednak z raportu opracowanego dla UNESCO wynika, że stan warszawskich zabytków jest zły. Dlatego miejscy urzędnicy chcą ratować Starówkę. Zamierzają zdobyć pieniądze z funduszy Unii Europejskiej na renowację kamienic od strony Podwala i Barbakanu. Na początek remont objąłby piwnice budynków. Plan odnowienia staromiejskich zabytków ma być gotowy do końca czerwca. Musi zyskać akceptację UNESCO i Rady Warszawy.

Ze zgliszcz WTC

DAR AMERYKANÓW. 11 marca w parafii Błogosławionego Edmunda Bojanowskiego na Ursynowie Wolicy (ul. Kokosowa 12) odbyła się uroczystość poświęcenia srebrnej szaty na obrazie Matki Bożej Miłosierdzia (Ostrobramskiej) – kopii ikony z Wilna. Został w nią wkomponowany fragment konstrukcji z drugiej wieży World Trade Center, który proboszcz ks. Adam Zelga otrzymał od arcybiskupa Nowego Jorku kardynała Edwarda Egana. Jest to jedyny na świecie przypadek uczynienia z kawałka zgliszcz WTC swoistej relikwii i wotum oraz potwierdzenie włączenia się Kościoła w obronę cywilizacji miłości i kultury życia. Na uroczystości byli obecni kard. Józef



RYSZARD RZEPECKI

Glemp, Prymas Polski oraz goście z ambasady amerykańskiej w Warszawie.

Rondo Dudajewa

WARSZAWA. W Warszawie będzie jedyne w Polsce rondo im. Dżochara Musajewicza Dudajewa, bojownika i pierwszego prezydenta Czeczenii. Taką nazwę otrzyma rondo we Włochach, u zbiegu Alej Jerozolimskich i ul. Popularnej. Sprawa wywołuje kontrowersje, bo też sam Dudajew ma zwolenników i przeciwników nie tylko w Radzie Warszawy. Zamiar uczczenia Dudajewa powstał już w listopa-

dzie ub.r. Wtedy ostro zareagowała ambasada rosyjska, nazywając plany prowokacją. Przewodniczący Rady Warszawy Jan Maria Jackowski zasięgnął opinii Ministerstwa Spraw Zagranicznych, które nie znalazło sprzeczności z prawem, chociaż wyrażało obawę o wpływ tej decyzji na stosunki polsko-rosyjskie. Za nadaniem rondy imienia czeczeńskiego polityka głosowało 20 z 39 radnych.

Zapowiedzi

■ **MATURZYŚCI NA JASNEJ GÓRZE**

Tradycyjna pielgrzymka maturzystów na Jasną Górę odbędzie się 29 marca. Rozpocznie się w kaplicy Matki Bożej o godz. 10.30. O godz. 11.00 Mszę św. dla maturzystów odprawi abp Sławoj Leszek Głódź. Po Eucharystii ks. Piotr Pawlukiewicz, wykładowca WMSD w Warszawie, poprowadzi wykład w auli o. Kordeckiego. Modlitwę na zakończenie pielgrzymki, o godz. 14.15 w kaplicy Matki Bożej, poprowadzi bp Tadeusz Pikus.

■ **POPORATORIUM NA DEOTYMY**

4 kwietnia o godz. 18.00 w kościele św. Józefa przy ul. Deotymy 41 zostanie wystawione poporatorium o Miłosierdziu Bożym. Wyboru tekstów z „Dzienniczka” św. s. Faustyny dokonała s. Elżbieta Siepak ZSMBM, a muzykę skomponował Zbigniew Małkiewicz.

■ **CIĄG DALSZY „DROGOWSKAZÓW WIARY”**

Do czerwca, w każdą drugą i czwartą środę miesiąca o godz. 18.00, można wziąć udział w wykładach prezentujących kompendium nauki społecznej Kościoła Papieskiej Rady „Iustitia et Pax”. Wykłady odbywają się w sali św. Jana Chrzyciela warszawskiej kurii. Prowadzi je bp Piotr Jarecki.

■ **KIK ZAPRASZA**

29 marca o godz. 16.00 w siedzibie warszawskiego KIK-u dr Stanisława Grabska poprowadzi spotkanie z cyklu „Czytamy Stary Testament”. 31 marca ks. rektor Andrzej Gałka zaprasza na godz. 17.30 na spotkanie ekumeniczne do kościoła św. Marcina na Starym Mieście.

Peregrynacja relikwii Małej Tereski

Wizyta
nie taka krótka

W ubiegłym numerze GN informowaliśmy o krótkiej peregrynacji relikwii św. Teresy od Dzieciątka Jezus w archidiecezji warszawskiej. Okazało się jednak, że Teresa przybędzie do archidiecezji dwa razy: na przełomie maja i czerwca oraz na dłużej – w sierpniu.

Podajemy więc terminy i miejsca, które odwiedzi Mała Święta w sierpniu. 4 sierpnia w archidiecezji warszawskiej odbędzie się powitanie relikwii w archidiecezji oraz nocne czuwanie. Następnego dnia przy relikwiarzu będą modlić się klerycy seminarium warszawskiego przy Krakowskim Przedmieściu 52/54. Na noc relikwie zostaną przewiezione do klasztoru sióstr wizytek, a 6 sierpnia relikwiarz przejmie parafia św. Teresy na Tamce. Do sióstr służebniczek przy ul. Dobrogniewa oraz karmelitanek bosych przy ul. Wolskiej w Warszawie relikwiarz zawita wieczorem i zostanie do

przedpołudnia **Szklana trumna z figurą woskową św. Teresy** 7 sierpnia. Tego dnia o godz. 12.00 relikwie przybędą na Pola Wilanowskie, na miejsce budowy świątyni Opatrzności Bożej. Stamtąd powędrują na nocną modlitwę do parafii św. Piotra i Pawła w Pyrach. 8 sierpnia będą gościć w parafii Podwyższenia Krzyża Świętego na warszawskich Jelonkach oraz w Misji św. Teresy od Dzieciątka Jezus w Warce. Na noc i dzień 9 sierpnia relikwiarz będzie już we Włochach, w parafii św. Teresy. Następnie pojedzie do Podkowy Leśnej – najpierw na nocne czuwanie do sióstr tereżanek, a następnie do miejscowej parafii, skąd na noc zabiorą go do swojego klasztoru siostry klaryski kapucynki z Brwinowa. Od nich powędruje do sióstr dominikanek w Radoniach k. Grodziska Mazowieckiego. 11 sierpnia na nocnym czuwaniu przy relikwiarzu będą się modlić ojcowie karmelici z kurii prowincjalnej przy ul. Raclawickiej 31. **AW**

Jubileusz Radia Niepokalanów

Nie hałasują

Radio Niepokalanów obchodzi w tym roku dziesiątą rocznicę istnienia. Uroczystości rocznicowe rozpoczęły się 12 marca Mszą św. w bazylice w Niepokalanowie, po Eucharystii wystąpiła z koncertem Eleni. Dyrektor rozgłośni o. Jan K. Oniszczyk planuje w najbliższej przyszłości zmiany w programie i powiększenie zespołu o dwóch zakonników. Zapowiada też położenie większego nacisku na promocję i więcej informacji o wydarzeniach województwa mazowieckiego i łódzkiego, w których rozgłośnia jest słyszana. Radio Niepokalanów rozpoczęło swoje nadawanie 1 marca 1995 r. Jego program określany jest mianem „Błękitnego grania”. „Błękit towarzyszy pięknej pogodzie, dającej optymizm i nadzieję na lepsze jutro” – wyjaśnia Katarzyna Bodech, dyrektor programowy. Dodaje, że taki jest właśnie cel Radia Niepokalanów: „by wśród wielu trosk, kłopotów i zabiegania wskazać przystań, w której słuchacze odnajdą trochę ciszy, spokoju, modlitwy, dobrą, obiektywną informację, chwilę refleksji, możliwość poznania i rozmowy z ciekawymi ludźmi”. Obecnie radio nadaje na dwóch częstotliwościach: od Łodzi do Warszawy na 102,7 FM, oraz w Łodzi i jej najbliższych okolicach na 98,6 FM. Jak podkreśla o. Oniszczyk, formuła rozgłośni wyraża się w hasłach: „Nie politykujemy”, „Nie hałasujemy”, „Pogodne radio do tańca i do różańca”. **AW (KAI)**

■ R E K L A M A ■



Katechizm Poręczny

z ks. Piotrem Pawlukiewiczem

w niedziele po godz. 22

Katolickie Radio Archidiecezji Warszawskiej Radio Józef 96,5 fm, Nasz nr konta: 0910201013000060200027185, www.radiojosef.pl

Sonda

**WYDAWCY
ZAPRASZAJĄ**

ANETA ZBIESKA, WYDAWNICTWO
KSIĘŻY MARIANÓW MIC:



W tym roku zapraszamy nie tylko do kupowania i czytania książek, ale też do słuchania muzyki. W

piątek 1 kwietnia w Traffic Clubie przy ul. Brackiej 25 nasze wydawnictwo zaprasza na koncert Haliny Frąckowiak pt. „Przystanek bez drogowskazu... Garaże gwiazd”. Wstęp wolny.

JOANNA NOSOWSKA, INSTYTUT
WYDAWNICZY PAX:



Myszę, że Czytelników zainteresuje książka „Brewiarz dyplomatyczny” Baltazara

Gracjana – wyróżniona w tym roku nagrodą Stowarzyszenia Wydawców Katolickich. Mamy też kilka nowości, w tym „Krzyk młodych” ks. Guy Gilberta, barwnej postaci francuskiej ulicy, oraz polskich autorów – „Sznur z węzłami” Jerzego Pietrkiewicza z Londynu i „Kręgi piekła, kręgi nieba” młodego Tomasza Małkowskiego z Gdańska.

JACEK WĘGLIŃSKI, VOCATIO:



Polecam szczególnie nasze nowości: „Komentarz żydowski do Nowego Testamentu”

– ze słownikiem i indeksami, thrillery polityczno-religijne „Armagedon” i „Ocaleni” – utrzymujące się na czele amerykańskich list bestsellerów, a z „lżejszej” literatury poradnik pt. „Sztuka okazywania miłości dzieciom” oraz dla najmłodszych „Biblię w obrazkach”.

Trzymamy s

**Z ks. Markiem
Otolskim, prezesem
Stowarzyszenia Wydawców
Katolickich, rozmawia
Alicja Wysocka**

Alicja Wysocka: Przed nami już XI Targi Wydawców Katolickich: w jakiej kondycji jest rynek książki katolickiej? Kilka lat temu mówiło się, że słabością katolickich wydawnictw jest reklama i marketing. A jak jest teraz?

Ks. MAREK OTOLSKI: – Jest coraz więcej wydawnictw, któ-

re rozbudowały lub stworzyły działy marketingu. Obecnie o procesie wydawniczym myśli się całościowo: pomysł na dany tytuł jest tak samo ważny, jak strategia jego sprzedaży. Myśli się o tym, jak książkę pokazać w mediach, czym zachęcić odbiorcę itd. Ale nie ukrywam, że dzisiaj ze względu na sytuację materialną czytelników, ale też z powodu ich wymagań, trudniej jest sprzedać książkę niż dziesięć lat temu.

Od początku Targów słyszy się też opinię, wypowiedaną na razie w kuluarach, że w Polsce wydaje się za dużo książek i że nie ma miejsca na aż tylu wydawców?

– Znam te opinie. Mogę tylko skomentować, że we Włoszech, kraju gdzie jest więcej mieszkańców niż u nas, a katolicyzm jest równie silny jak w Polsce, i gdzie istnieje nieprzerwana katolicka tradycja wydawnicza, jest 50 oficyn katolickich, natomiast w Polsce – 80.

Czy w takim razie działalność wydawnicza katolików nie oznacza po prostu mniejszych zysków i mniejszej siły przebicia na ogólnym rynku księgarskim?

– Trudno zabronić komuś wydawania książek. Jeśli ktoś utrzymuje się na rynku, to znaczy że jego działalność ma sens.



ALICJA WYSOCKA

ie misji

Jakie miejsce w działalności wydawców katolickich ma taka kategoria jak zysk?

– Doszliśmy do punktu, w którym chyba nikt do utrzymania wydawnictw nie dokłada. Jeszcze dziesięć lat temu można było mówić o jakichś dotacjach ze strony zgromadzeń czy kurii, obecnie raczej takiego zjawiska się nie obserwuje. Własne wydawnictwo to już nie jest sprawa prestiżowa, za drogo to kosztuje. Jestem jednak przekonany, że nadal wydawcy katolicy trzymają się swojej misji, to znaczy wciąż wydają niedochodowe, ważne książki. Wiedzą jednak, że trzeba na nie „zarobić” poprzez sprzedaż publikacji popularnych, czyli dochodowych.

Ks. Marek Otolski:
Trudno zabronić komuś wydawania książek

Czy prowadzone są badania rynku książki katolickiej?

– Nie mamy na to pieniędzy. Jeśli cokolwiek próbujemy, to raczej poprzez skromne kwery. Na ich podstawie mogą powiedzieć, że średnia liczba nakładu książek spada, ale wzrasta za to liczba wydawanych tytułów. W 1990 r. średni nakład pierwszego wydania książki wynosił prawie 17 tys., w 2000 r. spadł do poziomu 3600, a cztery lata później osiągnął już tylko 2400. Jeżeli chodzi o tytuły, to odpowiednio: w 1990 r. wydano 61 nowości, w 2000 r. – 718, a w 2004 – 1049. Zastrzegam jednak, że to są dane z 46 wydawnictw i to nie tych największych.

Z danych wynika też, że wciąż wydaje się dużo więcej przekładów niż rodzimej twórczości. Czy to oznacza, że wy-

dawcom nie udaje się sztuka promowania polskich autorów współczesnych?

– O, na pewno wydaje się coraz więcej polskich autorów. Myślę, że problem polega na tym, że wydawcom po prostu łatwiej jest kupić prawa autorskie za granicą i mieć z głowy negocjacje z polskim autorem, który bardzo często jest wymagający w stawianiu warunków i o którym często nie wiemy, czy odniesie sukces. Tymczasem zagraniczna oficyna ma takie formalności załatwione i na dodatek już wiadomo, czy książka cieszyła się powodzeniem.

Czy nasi wydawcy wylansowali jakiegось polskiego autora za granicą?

– Na to potrzeba czasu. Dlatego między innymi zapraszamy co roku na nasze targi do Warszawy gości honorowych z zagranicy, żeby zobaczyli nasze możliwości i potencjał. Żeby dostrzegli w nas atrakcyjnego partnera, który może zaofiarować wartościową książkę, a nie tylko być odbiorcą obcej „produkcji”. W tym roku będziemy gościć reprezentację wszystkich wydawnictw włoskich. To ogromne wyzwanie dla polskich wydawców, bo włoski rynek jest naprawdę silny i ważny. Jeśli zaś chodzi o promocję polskich autorów, to są już pierwsze jaskółki. Na przykład francuscy dominikanie wydają książki swoich polskich współpracowników. Bardzo aktywny jest też o. Fatka z Czech, który chciałby wszystko wydać u siebie, ale niestety ma mały rynek katolicki w swoim kraju. Niemniej takiej aktywności, jaką ma ten zakonnik, życzyłbym wszystkim polskim wydawcom. ■

PROGRAM TARGÓW (WYBRANE POZYCJE)

■ PIĄTEK, 1 kwietnia

10.00 – Otwarcie Targów z udziałem abp. Józefa Kowalczyka, nuncjusza apostolskiego, oraz ogłoszenie wyników konkursu Nagrody FENIKS 2005.

11.00 – „Powrót magii? Ezoteryzm i okultyzm” – dyskusja (kaplica bł. J. Matulewicza)

13.00 – Promocja książki „Uczestnicy czy niemi świadkowie” z udziałem bp. S. Cichego i ks. M. Łuczaka (kaplica JM)

14.00 – „Aby życie nie było ciągłą frustracją.” – Spotkanie z A. Cencinim (kaplica JM)

16.00 – Spotkanie nt. twórczości poety i kaznodziei ks. J. Baki (1706–1780) (kaplica JM)

17.00 – „Jaki ewangelista dziś?” dyskutują o. J. Salij OP, o. W. Jędrzejewski OP (kaplica JM)

19.00 – koncert w Traffic Clubie (patrz sonda)

■ SOBOTA, 2 kwietnia

11.00 – „Książd i młodzi” dyskutują: bp H. Tomasiak, ks. P. Mazurkiewicz (kaplica JM) – „Co boli Kościół w Polsce” dyskutują: bp. T. Pieronek, ks. D. Kowalczyk SJ (dolny kościół)

12.00 – „Jak uwolnić się od lęku?” – dyskutują: ks. J. Augustyn, B. Białek („Charaktery”), K. Jedliński (psychoterapeuta) (dolny kościół)

13.00 – Prezentacja książki I. Górnickiej-Zdziech „Czas świadectw” (kaplica JM) – na stoisku Księgarni św. Jacka (nr 75) książkę „Zapisz jako...” – zbiór reportaży opubl. m.in. na łamach „Gościa Niedzielnego” podpisuje B. Gruszka-Zych

14.00 – Promocja książki D. Kowalczyka SJ, „Różne oblicza Ducha” (kaplica JM) – „Śledztwo w sprawie szatana” dyskutują: dr W. Szyszowski – psychiatra, ks. A. Grefkowicz i ks. A. Dejer – egzorcysta (dolny kościół)

15.00 „Książd na manowcach, pisarz w potrzasku” – dyskusja nt. powieści J. Grzegorzycy „Truffle. Nowe przypadki księdza Grosera” (kaplica JM)

16.00 – Spotkanie z ks. T. Górskim, autorem książki „Błogosławiony Jerzy Matulewicz” z udziałem ks. A. Bonieckiego (kaplica JM), prezentacja „Popularnej Encyklopedii Now Age” R. Tokiego (dolny kościół)

17.30 – Na stoisku Wydawnictwa ROSIKON PRESS (nr 67) książkę „Złote ogniwa, Polska – Europa” podpisuje prof. N. Davies

19.00 – „Viva Vivaldi” – koncert Cappelli Gedanensis, wręczenie Nagród FENIKS 2005 (górny kościół) – wstęp wolny.

■ NIEDZIELA, 3 kwietnia

11.00 – Spotkanie z Z. Nosowskim, autorem książki „Parami do nieba” (kaplica JM)

11.30 – „W krainie Narnii i nie tylko” – spotkanie nt. twórczości C. S. Lewisa (dolny kościół)

12.00 – „Zostawiać ślady. O sztuce życia” – spotkanie z ks. J. Szymikiem (kaplica JM)

13.00 – Msza św. z udziałem wydawców, przew. abp Damian Zimor (górny kościół)

14.00 – Spotkanie z P. Madre, autorem książki „Zranienie życia” (górny kościół), o godz. 15.00 nabożeństwo do Miłosierdzia Bożego i modlitwa o uzdrowienie pod przewodnictwem o. Madre. – Na stoisku Księgarni św. Jacka (nr 75) książkę „Tylko dla łajdaków” podpisuje ks. S. Czermiński.

16.30 – Rozwiązanie konkursu dla publiczności, która nabyła bilety wstępu na Targi (szkolna sala sportowa).

Targi odbywają się w sali sportowej szkoły przy ul. Bonifacego 10 w piątek w godz. 10.00–18.30; sobotę w godz. 9.00–18.30 i w niedzielę w godz. 9.00–17.00.

Pola Wilanowskie

Różaniec na budowie

Zgodnie z wolą kard. Józefa Glempa, Prymasa Polski, od kwietnia do końca października na terenie budowy Świątyni Świętej Opatrzności Bożej w Wilanowie będzie odmawiana modlitwa różańcowa.

Modlitwę będą prowadziły kółka różańcowe, grupy modlitewne z parafii archidiecezji warszawskiej oraz zgromadzenia zakonne. Na plac budowy przybędą mieszkańcy innej parafii. Modlitwy będą odbywały się codziennie o godz. 18.30, w kaplicy na Polach Wilanowskich. 1 kwietnia w kaplicy spotkają się parafianie pobliskiej parafii św. Anny w Wilanowie. W następ-

nych dniach na różańcu modlić się będą mieszkańcy parafii Opatrzności Bożej na Rakowcu, Miłosierdzia Bożego i św. Faustyny na Muranowie, Ofiarowania Pańskiego na Wyzynach, św. Aleksandra na Trakcie Królewskim, Świętych Apostołów Piotra i Pawła w Pyrach oraz Podwyższenia Krzyża Świętego na Jelonkach.

W maju na placu budowy świątyni będą odprawiane nabożeństwa majowe, a w czerwcu – nabożeństwa czerwcowe.

JJW



Sanktuarium MB Łaskawej

Zawierzyć Jej sercu

Trudności, niepewność jutra, a może firma na skraj bankructwa? Jest na to rada. Od lat Polacy zawierają swoje troski Jasnogórskiej Pani. Od niedawna mogą to również czynić w Warszawie, w sanktuarium Matki Bożej Łaskawej, odmawiając akt zawierzenia Niepokalanemu Sercu Maryi Królowej Polski.

Jeśli wierzyć przekazom, jezuitska świątynia, w której czczony jest obraz Matki Bożej patronki Warszawy, mogłaby pełnić tę samą funkcję co uświęcone wielowiekowe kultem częstochowskie wzgórze. Obraz MB Łaskawej powstał bowiem w 1651 r. z inicjatywy pierwszego rektora warszawskiego konwentu pijarów, Hiacyntha Orsellego. Gdy w roku 1642 przybył z Włoch do Polski, by zapoczątkować działalność zgromadzenia, odwiedził po drodze Jasną Górę, gdzie zadziwiło go, że tamtejszy obraz doznaje tak wielkiej adoracji. W Warszawie polecił wykonać obraz według wizerunku zapamiętanego z rodzinnego miasta Faenzy, spisując także dokument, w którym wyluszczał, że za przykładem „pobożne-

go kultu” istniejącego „w Italii od lat dwustu czterdziestu” pragnie przyczynić się „do pobudzenia w Polsce czci dla tejsze Dziewicy Łaskawej i zyskania jej opieki”.

Wyraźnie więc Orselli chciał, by wokół obrazu MB Łaskawej, której rajcy warszawscy ślubowali, oddając siebie i cały „północny lud” pod obronę Jej tarczy, rozwinął się podobny kult jak we włoskiej Faenzy i na Jasnej Górze. Od niedawna w jezuitskim sanktuarium w pierwsze soboty miesiąca podczas Mszy św. o godz. 8.30 odmawiany jest publicznie akt za-



wierzenia Niepokalanemu Sercu Maryi Królowej Polski. Ci, którzy nie mogą dojechać na Jasną Górę, raz w miesiącu mogą powierzyć się w niewolę Matce Bożej, oddać Jej „każdy swój krok, każdy czyn, każde słowo i każdą myśl”.

– Zawierzenie Niepokalanemu Sercu Matki Bożej to poświęcenie Jej całego swojego życia. Modlimy się o to, by Ona „oczyszczała nas, przemieniała, wychowywała i prowadziła”, ale także by chroniła nas przed wszelkim złem i leczyła zranienia – tłumaczy o. Józef Bartnik SJ, inicjator comiesięcznych zawierzeń i współautor, wraz z ks. Janem Twardowskim, pierwszego modlitewnika Matki Bożej Łaskawej. TG

Zapraszamy na promocję

Zachęta katolickiej edukacji

W sobotę 2 kwietnia w godz. 10.00–14.00 w dolnym kościele bazyliki Świętego Krzyża odbędzie się VIII Promocja Szkół Katolickich, pod patronatem kard. Józefa Glempa, Prymasa Polski. Na promocji zaprezentuje się większość z kilkudziesięciu katolickich podstawówek, liceów i szkół pomaturalnych z Warszawy i okolic. Do wyboru szkoły zachęcać będą uczniowie i wycho-

wawcy m.in. szkół prowadzonych przez zgromadzenia zakonne: felicjanki, nazaretanki, franciszkanki, zmartwychwstanki, niepokalanki, pijarów; parafie: św. Stanisława Biskupa Męczennika, św. Józefa Oblubieńca; świeckich: fundacje, Przymierze Rodzin, Rodzinę Rodzin, Towarzystwo Absolwentów KUL, Katolickie Stowarzyszenie Wychowawców. ■

MKL

■ R E K L A M A ■

WYDAWNICTWO WAM

NA XI TARGACH WYDAWCÓW KATOLICKICH

1 kwietnia (piątek), godz. 12.00

BIBLIJNE OBRAZY BOGA
Bóg Miłosierny i Zazdrośny
Bóg Tajemniczy i Bóg Objawiający się
Bóg Sędzia i Bóg Ciołek

W spotkaniu weźmie udział O. Jerzy Sermak SJ Red. Nacz. miesięcznika *Posłaniec Serca Jezusowego* autor książki *Objawilem Wam swoje Imię*

Warszawa, ul. Św. Bonifacego 9, kaplica bl. J. Matulewicza

2 kwietnia (sobota), godz. 12.00

JAK UWOLNIĆ SIĘ OD LĘKU?

W spotkaniu wezmą udział:
 Ks. dr hab. Józef Augustyn (Red. Nacz. *Życia Duchowego*)
 Red. Bogdan Bialek (Red. Nacz. *Charakterów*)
 Dr Maria Król-Fijewska (psycholog)

Warszawa, ul. Św. Bonifacego 9, kaplica bl. J. Matulewicza

2 kwietnia (sobota), godz. 13.00

Prezentacja książki **CZAS ŚWIADECTW**

W spotkaniu wezmą udział:
 Ewa Bem, Stanisława Celińska,
 Izabela Górnicka-Zdziech, Jerzy Zeinik

Warszawa, ul. Św. Bonifacego 9, kaplica bl. J. Matulewicza

ZAPRASZAMY

Niecodzienne ujęcie męki Zbawiciela

„Chleb Życia” w Warszawie

Dali już 148 spektakli w Polsce i za granicą, ale do Warszawy przyjechali po raz pierwszy. Nie bacząc na przejmujący chłód, zagrali z młodzieńczą pasją spektakl o ostatnich godzinach z życia Jezusa.



Męka Jezusa jako bezkrwawa Ofiara powtarza się codziennie podczas Mszy św. – mówili widzom aktorzy

Ktoś określił ten spektakl jako „paramisterium”, ale chyba najlepiej powiedzieć, że były to rekwizyty w scenicznych obrazach. Młodzi ludzie poprzez taniec i muzykę pokazali walkę dobra ze złem, miłość Boga do stworzenia i pełną bunt ludzką niewierność. Układom tanecznym towarzyszyła ekspresyjna muzyka i słowo. Fragmenty Ewangelii „komentowały” pytania o miejsce Boga we współczesnym świecie, o rolę ludzkiego gniewu, chciwości i pychy. Na tym szatańskim tle pokazano Jezusa – Baranka prowadzonego na rzeź, Jego mękę i Jego ostateczny tryumf. Nowoczesność formy przekazu zaskakiwała widzów, zwłaszcza starszych, ale wymowny jest fakt, że mimo przejmującego zimna w

kościelnie prawie nikt nie wyszedł przed końcem spektaklu.

Studio Teatr Wojeteth powstało pod koniec 1999 roku przy klasztorze franciszkanów w Bytomiu. Jego celem jest nowa ewangelizacja. Założycielem, kierownikiem i autorem wszystkich spektakli jest o. Kasjan Górski, franciszkanin. O idei Teatru Wojeteth mówi: „W spektaklach unikamy podawania widzowi gotowych rozwiązań, starając się raczej skłonić go do refleksji i zachęcić do wejrzenia w głąb siebie. Forma przyjęta przez Studio rozwija się w stronę teatru tańca, ruchu, pantomimy. W pierwszych przedstawieniach tekst miał charakter literackiego kolażu, w kolejnych słowem gospodarujemy coraz oszczędniej, bardziej akcentując muzykę i taniec. Czerpiemy obficie z różnorodnych tradycji w sztuce, zarówno ze średniowiecznego misterium i moralitetu, jak tańca współczesnego”.

Zespół zagrał ponad sto czterdzieści przedstawień, w tym dziewięć premier. Były to także mniejsze formy sceniczne. W ubiegłym roku teatr przeniósł się do klasztoru franciszkanów w Chorzwie Klimzowcu, gdzie działa przy Franciszkańskim Centrum Młodzieżowo-Powołańcowym „Trzej Towarzysze”. Zespół składa się z młodzieży szkół średnich i studentów. Obecnie liczy 15 osób. Aktorzy rozwijają swoje umiejętności na specjalnych warsztatach, między innymi podczas Łądeckiego Lata Baletowego i warsztatów prowadzonych przez tancerkę i choreografkę Teatru Wielkiego w Poznaniu – Beatę Wrzosek.

W Warszawie wystąpili 9 marca we franciszkańskim kościele Matki Bożej Anielskiej na Wierzbnie. **AW**

LISTY



Nawiedzenie obrazu MB Częstochowskiej w 1981 roku

Ćwierćwiecze pod okiem Matki

Mija właśnie 25 lat od chwili, gdy ks. Andrzej Lepianka odprawił w Otrębusach pierwszą Mszę św. Od początku w szczególnie sposób odczuwamy opiekę Matki Najświętszej. Zaczęło się od wizerunku MB Nieustającej Pomocy, który jedna z zakonnic zostawiła jako „wiano” dla młodej parafii. W każdą środę o godz. 18.00 przed obrazem w kaplicy wierni odprawiają nowennę.

Pamiętką nawiedzenia parafii przez kopię cudownego obrazu MB Częstochowskiej w 1981 r. jest oblicze Maryi namalowane przez naszą zakrystiankę.

W 1997 r. przy głównej bramie prowadzącej do kościoła została ustawiona figura Niepokalanej, nad którą 8 grudnia ub.r. została wykonana grota, poświęcona przez proboszcza ks. Tadeusza Aleksandrowicza. Inną figurkę Niepokalanej przy ulicy Anny Marii w Otrębusach poświęcił ks. Zdzisław Peszkowski.

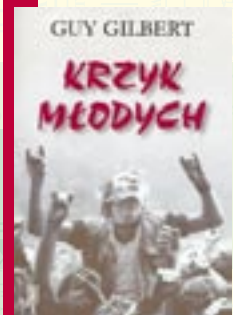
Klamrą zamykającą 25-lecie opieki Matki Bożej nad otrębuską parafią było zamontowanie nowego witrażu. Zaprojektowany przez parafiankę Hannę Szczypińską przedstawia NMP Matkę Kościoła. W Poniedziałek Wielkanocny poświęci go kard. Józef Glemp, Prymas Polski.

STANISŁAW MICHAŁSKI

■ R E K L A M A ■

GUY GILBERT KRZYK MŁODYCH

Książka Guy Gilbert to barwna postać paryskiej ulicy, a jego książka jest – jak on sam – mocna, odważna, bezpośrednia, ale też pełna miłości. Autor wsłuchuje się w pełen rozpacz i buntu głos młodych. Kieruje do nas ich dramatyczny krzyk.



Instytut Wydawniczy Pax

Wybrzeże Kościuszkowskie 21A, 00-390 Warszawa
tel./fax (22) 625-23-01, 625-68-86,
625-13-78, 625-33-98, e-mail: iwpx@it.com.pl

www.inco-veritas.com.pl/pax

Prowadzimy także sprzedaż wysyłkową,
doliczając koszty wysyłki i zaliczenia pocztowego



PAX

PANORAMA PARAFII

Parafia Nawiedzenia NMP w Zaborowie

Młodzi mają głos

Otulina Puszczy Kampinoskiej, ale też poblizko Warszawy – nic dziwnego, że w niewielkiej parafii w Zaborowie przybywa mieszkańców.

Do Zaborowa sprrowadzają się warszawiaczy, szukający ciszy i zieleni. Mają szczęście, bo na dodatek dostają się pod opiekę proboszcza ks. Konstantego Kordowskiego – zapalonego miłośnika przyrody, znawcy puszczy, myśliwego. To on pomaga drużynie harcerskiej tropić ślady w lesie, a zimą jeździ dokarmiać zwierzyne aż na Suwalszczyznę. O przyrodzie i zwierzętach potrafi pasjonująco opowiadać, a swoje zamiłowanie – wpleść w parafialne duszpasterstwo.

– Przeprowadzają się do nas fantastyczne rodziny, czujące związek z Kościołem – podkreślają proboszcz i wikariusz ks. Paweł Kudlak. – Przychodzą się przedstawić, proszą o błogosławienie domu. Wnoszą do naszej wspólnoty wiele nowego.

Dwie wersje historii

Pierwszy kościół w Zaborowie, pod wezwaniem św. Anny, drewniany i niewielki, istniał już w 1580 r. Został zniszczony prawdopodobnie przez wojska szwedzkie w 1655 r. Kolejna świątynia postawiona w tym miejscu, po kilkudziesięciu latach została zniszczona przez pożar.

Jest też druga wersja historii zaborowskiej świątyni. Według niektórych źródeł, pod koniec XVII w. kościół był tak zniszczony, że nie nadawał się do remontu. Około 1700 r. ówczesny pleban ks. Glinka wybudował nowy drewniany kościół, który przetrwał dziewięćdziesiąt lat.

Murowana świątynia powstała w Zaborowie w 1791 r., według projektu znanego wówczas architekta Hilarego Szpilowskiego. Została konsekrowana w 1909 r. Drewniany kościół został rozebrany, a część jego wyposażenia przeniesiono do nowej świątyni. W ołtarzu głównym znalazł się więc obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem, przystrojony w 1726 r. srebrną sukienką i koronami. Cztery lata wcześniej srebrne sukienki i korony otrzymał inny zaborowski wizerunek: św. Anny Samotrzcę, od wieków uznawany za cudowny. W bocznym ołtarzu znajduje się też obraz św. Józefa, przyozdobiony srebrną sukienką w XVIII w.

Bogata historia wspólnoty w Zaborowie jest też zawarta w zachowanych dokumentach parafialnych. Księgi metrykalne prowadzone są od 1717 r., a najstarsze księgi wizytacji biskupich i dziekańskich pochodzą z 1891 r. Na plebanii przechowywana jest też księga arcybactwa św. Anny z 1798 r.



PIOTR ŻYCIENSKI

Renowacje i remonty

Od 1971 r. zaborowski kościół był wielokrotnie odnawiany. Najpoważniejsze restauracje przeprowadzono w 1839 r. i w 1905 r.

Ks. Kordowski rozpoczął służbę w parafii od konserwacji zabytku. Odnosił sukcesy, wzmocnił strop kościoła. Uporządkowano też teren wokół świątyni. Z inicjatywy proboszcza przeprowadzono remont organów, pochodzących z 1840 r. Do małej plebanii dobudowano jednopiętrowy budynek. Ostatnią inwestycją są nowe ławki.

W planach jest jeszcze założenie w kościele ogrzewania. Być może w tym roku rozpocznie się też budowa ogrodzenia świątyni.

JOANNA JURECZKO-WILK



KS. KONSTANTY KORDOWSKI

Urodzony w 1952 r. w Lutobroku, wyświęcony w 1977 r. przez kard. Stefana Wyszyńskiego; był wikariuszem w: Komorowie, Skierniewicach, Piastowie, Radzyminie oraz w czterech parafiach w Warszawie. Jako proboszcz pracował w Leoncinie, Warce (także jako dziekan) oraz od 2000 roku w Zaborowie. Jest kapłanem przy Okręgowej Radzie Łowieckiej w Warszawie.

Zabytkowa świątynia w Zaborowie wymaga ciągłych remontów

OKIEM PROBOSZCZA

Od ponad roku przy naszej parafii ukazuje się gazetka „Bliżej Zaborowa” – to inicjatywa młodzieży, którą poparłem i ciągle wspieram. Zebrała się grupa, pod kierownictwem Beaty Kossowskiej, która chce wydawać pismo o tym, czym żyje młodzież. Poruszają tematy nie tylko parafialne. Piszą o szkole, gminie, o plusach i minusach naszego wejścia do Unii, o historii okolic. Niedawno napisali o udzielaniu pierwszej pomocy, bo w Zaborowie zdarza się bardzo dużo wypadków drogowych. Nie tylko napisali, ale też ściągnęli lekarzy ratownictwa drogowego, którzy po niedzielnych Mszach św. pokazywali przed kościołem, jak udzielać pierwszej pomocy. Teraz z kolei ukazuje się cykl artykułów na temat alkoholizmu i narkomanii. To pismo to naprawdę piękna inicjatywa. Bardzo ważne jest to, że młodzież odpowiedzialnie prowadzi ją sama.

Zapraszamy do kościoła

- Msze św. w niedziele o godz. 9.00, 11.30, 17.00
- Msze św. w dni powszednie w porze letniej o godz. 17.30 i 18.00, a zimą o godz. 16.30 i 17.30.